

Testbild- Filme in ***m2ts**
Farbraum 16 - 235

BuroschExpert
Blu-ray Disc



HDMI out mit *m2ts Farbraum 16-235 YCbCr

Nur so können die richtigen Einstellungen am TV/Projektor, durchgeführt werden!

USB- Stick mit
Burosch ***m2ts**
kopierten Testbildfilmen
Farbraum 16 - 235



HDMI out mit Farbraum 16-235 YCbCr

Nur so können die richtigen Einstellungen am TV/Projektor, durchgeführt werden!

USB- Stick mit
Burosch ***JPG**
Testbildern
Farbraum **0 - 255**



HDMI out mit Farbraum 16-235 YCbCr

Der BD-Player wandelt
den Farbraum von 0-225
in Farbraum 16-235 um

ACHTUNG: Die BASIS *jpg Bilder sind nur grob strukturiert
Keine genaue Einstellung möglich! Nur mit Filmen auf Blu-ray *m2ts

USB- Stick mit
Burosch ***m2ts**
kopierten Testbildfilmen
Farbraum 16 - 235



HDMI out mit Farbraum 16-235 YCbCr

In Play kann die Taste „MENÜ“ gedrückt werden und unter „Videoeinstellungen“ die Werte für Helligkeit, Kontrast, Farbesättigung und Farbton im MD-Player justiert werden!

Fantec

USB- Stick mit
Burosch ***JPG**
Testbildern
Farbraum **0 - 255**



HDMI out mit Farbraum 16-235 YCbCr

In Play kann die Taste „MENÜ“ gedrückt werden und unter „Videoeinstellungen“ die Werte für Helligkeit, Kontrast, Farbesättigung und Farbton im MD-Player justiert werden!

Fantec

USB- Stick mit
Burosch ***JPG**
Testbildern
Farbraum **0 - 255**



HDMI out mit Farbraum 16-235 YCbCr

ACHTUNG: Die BASIS *jpg Bilder sind nur grob strukturiert

ACHTUNG: Für WD-Mediaplayer muss in den Einstellungen – „Ausgang-HDMI“- unbedingt auf „**RGB hoch**“ gestellt werden, ansonsten falscher Farbraum!!

WD

Für WD-Mediaplayer: In den Einstellungen – Ausgang-HDMI- muss unbedingt „**RGB hoch**“ angeklickt werden!!

Die Player wie: Media-Player, Blu-ray DVD, TV, SAT geben bei **richtiger Einstellung** immer ein Y,Cb,Cr-Signal im „Standard“ **Farbraum von 16 bis 235 am HDMI Ausgang aus!**

USB-Sticks, jedoch nur mit „FOTOS“ im Farbraum 0 - 255, können direkt am TV angeschlossen werden!



TV/ Projektor

HDMI 1

HDMI 2

HDMI 3

ACHTUNG: Es muss jeder HDMI Eingang von 1 bis ... separat eingestellt werden.

ACHTUNG: Bei den Projektoren müssen auch alle Bildoptimierungen auf „0“ gesetzt werden, erst dann kann eine Einstellung erfolgen!

Achtung: Der Projektor muss am jeweiligen HDMI-Eingang unbedingt den richtigen „Standard“, den „Begrenzten Bereich“, „Dynamic Bereich Begrenzt“ oder „Limited Range“ Farbraum von 16 bis 235 eingestellt sein!

13.) Bei Wiedergabe von Videofilmen wird das HDMI-Signal am Media-Player, Blu-ray, DVD, TV, SAT Geräten immer im Y,Cb,Cr- Farbraum von 16 bis 235, ausgegeben.



Achtung: PROJEKTOR wie unten angeführt umstellen!



HDMI –Signal in mit Y,Cb,Cr- Farbraum 16 –235



Projektor-Leinwand



Nach der Einstellung der Auflösung werden Sie zur Auswahl des Farbraums aufgefordert (Einstellungen: „Automatisch“, „RGB hoch“, „RGB niedrig“ oder „YCbCr“). Wählen Sie den Farbraum aus und drücken Sie **OK**.

Die Player wie: Media-Player, Blu-ray DVD, TV, SAT geben bei **richtiger Einstellung** immer ein Y,Cb,Cr-Signal im „Standard“ **Farbraum von 16 bis 235** aus!

Achtung: Der Projektor muss am HDMI-Ausgang unbedingt den richtigen „Standard“ , den „Begrenzten Bereich“, „Dynamic Bereich Begrenzt“ oder „Limited Range“ Farbraum von 16 bis 235 eingestellt sein!